

COMMISSIONE DI ASCOLTO

Dott.ssa Roberta Broggi

M.o Francesco Barbuto

M.o Fabio Alberti

M.o Francesco Chigioni

La commissione d'ascolto segnalerà alla commissione artistica regionale dell'USCI LOMBARDIA il gruppo (esclusivamente scolastico) che presenterà un lavoro didattico e/o artistico particolarmente interessante.

Quest'ultimo coro sarà invitato a partecipare alla Quinta Rassegna Regionale "Cori di classe" che si svolgerà a Monza Domenica 8 Maggio 2016 con i cori segnalati da tutte le commissioni d'ascolto delle provincie aderenti alla manifestazione.

DIREZIONE ARTISTICA

M.o Flavio Ranica

U.S.C.I. delegazione di Bergamo

Presidente Guerino Comi

U.S.C.I. Lombardia

Presidente Tiziana Gori

Responsabile Relazioni Esterne "La Traccia"

Anna Serena Pirola

Con il patrocinio di:



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Ufficio Scolastico Provinciale di Bergamo



presentano

8° meeting dei cori scolastici

Cori di... classe

2016

DOMENICA 17 APRILE 2016
dalle ore 14.30

Auditorium scuola "La Traccia"
via S.Paolo della Croce, 2
Calcinate (BG)

Presenta: **FRANCESCO BRIGHENTI**

PROGRAMMA

Ore 14.30 – Coro “MUSICARCANTANDO” Dir. **Damiano Rota**
Secondaria 1° grado (Ghisalba) acc. *Studenti della scuola*

- | | |
|-----------------------------|----------------------------|
| 1) – Soon and very soon | Trad. <i>Spiritual</i> |
| 2) – Or che bella s’ammanta | Anonimo del XVII° sec. |
| 3) – Passionao | G. <i>Giacomo Gastoldi</i> |
| 4) – Some Nights | Trad. <i>Spiritual</i> |
| 5) – Deep River | Trad. <i>Spiritual</i> |
-

Ore 14.50 – Coro “CANTOALTO” Dir. **Fernanda Colombi**
La Traccia (Calcinate) acc. *Flavio Ranica*

- | | |
|--------------------------|--------------------------|
| 1) – Angelo di Dio | <i>Giacomo Mezzalana</i> |
| 2) – Ballata | <i>Andrea Venturini</i> |
| 3) – Capitan, mi capitan | <i>Josu Elberdin</i> |
-

Ore 15.10 – Coro “S.GIUSEPPE” Dir. **Francesca Ravasio**
Scuola Primaria “S. Giuseppe” (Valbrembo) acc. *Ombretta Gambarini*

- | | |
|--------------------------|------------------------------|
| 1) – Le ciliegie | <i>Donatella Busetto</i> |
| 2) – Ognuno al suo posto | <i>Enrica Balasso</i> |
| 3) – Lo strano stregone | <i>Maurizio Spaccazocchi</i> |
-

Ore 15.30 – Coro “TADININCORO” Dir. **Bianca Morlini**
Accademia Tadini (Lovere) acc. *Alessandra Minetti e Luca Campagnoni*

- | | |
|----------------------------------|--------------------------|
| 1) – Kumbaya | Trad. <i>Spiritual</i> |
| 2) – Duetto buffo di due gatti | <i>Gioachino Rossini</i> |
| 3) – Lullaby (Occhi grandi) | <i>Andrea Basevi</i> |
| 4) – For the beauty of the earth | <i>John Rutter</i> |
-

Ore 15.50 – Coro “NUOVE ARMONIE” Dir. **Cristina Belotti**
C.E.S. “Sacra Famiglia” (Martinengo) acc. *Luca Legnani*

- | | |
|----------------------------|------------------------------|
| 1) – Sul cappello | arm. <i>Riccardo Giavina</i> |
| 2) – I mari della luna | <i>Guido Coppotelli</i> |
| 3) – Andzeli stono spavali | <i>Alessandro Kirschner</i> |
| 4) – La gallinella bianca | <i>Paolo La Rosa</i> |
-

Ore 16.10 – “CORO DEL SORRISO” Dir. **Mariantonia Sarasin**
Parrocchia Montello acc. *Corrado e Tullio Benis, Piero Manenti, Mirko Bani*

- | | |
|-------------------------------------|------------------------|
| 1) – Chi fermerà la musica (medley) | <i>Sarasin-Cornali</i> |
|-------------------------------------|------------------------|
-

- ❖ Il pubblico è ammesso in sala fino ad esaurimento posti (200)
 - ❖ Dalle ore 16.30 alle ore 17.30 la commissione si riunirà per formulare i giudizi che, in forma sintetica, evidenzieranno le caratteristiche salienti del gruppo corale
 - ❖ Alle ore 17.35 avverrà la consegna degli attestati di partecipazione;
 - ❖ Dalle ore 18.00 alle ore 19.00 la commissione incontrerà i maestri dei cori (orientativamente in ordine di esibizione).
-

USCI (Unione Società Corali Italiane)

L’Unione Società Corali Italiane Delegazione di Bergamo è sorta nel 1979 con lo scopo di mantenere, ma soprattutto di divulgare, il bel canto, sia esso di matrice sacra, profana, popolare. E’ un’associazione culturale che accorpa a sé varie formazioni corali della Provincia di Bergamo: polifoniche, popolari, parrocchiali, di voci bianche, giovanili e gospel.