



ORE APERTE

ANTIDOTO ALLA CHIUSURA DELL'IO

Incontri, testimonianze, dialoghi
per vivere la scuola fino in fondo

1-3-4-5-6 GIUGNO 2020

LICEO ARTISTICO, LICEO LINGUISTICO, LICEO SCIENTIFICO
LA TRACCIA - CALCINATE (BG)

Gli incontri sono rivolti a tutti gli studenti che possono scegliere a quali partecipare
Alcuni sono rivolti particolarmente alle classi indicate

Per partecipare agli incontri su Meet utilizza la Password indicata per ogni evento

01

ORE 12

LA MAFIA DALLE ORIGINI AD OGGI

Percorso per comprendere la mafia e le sue implicazioni a cura del prof. Gian Mario Vitali (mafia).
4A/4L/4S/5A/5L/5S

03

ORE 9

ABITARE SULL'ACQUA

Presentazione del progetto della 3 artistico in collaborazione con l'azienda Marlegno (Marlegno).
3A

IN VIAGGIO PER GUARIRE

Filippo Mora, uno dei nostri studenti, porterà la testimonianza del suo viaggio verso la guarigione (inviaggio).

ORE 9.30

LA MATEMATICA SERVE?

Alla scoperta della matematica applicata con il prof. Michele Ermidoro -UNIBG (matematica).
3S/4S/5S/5A/5L

ORE 11

OGNI STORIA LASCIA UNA TRACCIA

Lo sceneggiatore Francesco Arlanch racconta il legame tra cinema e letteratura (sceneggiatura).

FIABE CONTRO IL RAFFREDDORE

Il giovane medico Iacopo Bellani, volontario in Kenya, racconta la sua storia e il progetto che ha realizzato di un libro di fiabe per spiegare ai bambini le malattie che li spaventano (raffreddore).

04

ORE 9**LA PROFONDITÀ DELLO SCHERMO**

Strumenti per la conoscenza della settima arte, a cura dei proff. Davide Assanelli e Stefano Franchina ([schermo](#)).

L'UNIONE SOVIETICA E IL DISSENSO

Dialogo con la studiosa Marta dell'Asta, direttrice della rivista La Nuova Europa ([dissenso](#)).
5A/5S

PRENSA EN TIEMPO DE CORONAVIRUS

Il professor Alfonso Calavia il ruolo della stampa al tempo della pandemia ([prensa](#)).
4L/5L

ORE 11**ESPERIENZE DI UOMINI IN PRIMA LINEA**

Un medico, un'infermiera e un operatore della Croce Rossa raccontano i giorni dell'emergenza ([testimonianza](#)).

05

ORE 9**LA PESTE DI CAMUS**

Una chiave di lettura per il presente, a cura dei proff. Assanelli e Franchina ([peste](#)).

HOW I MET YOUR MOTHER

La sfida del doppiaggio tra Germania, Italia e Usa con la prof.ssa Recanati ([doppiaggio](#)).
2L/3L/4L/5L

ORE 9.30**PERCEPISCO, OSSERVO, RIPROGETTO**

Presentazione del progetto della 4 artistico in collaborazione con l'azienda Pedrali ([Pedrali](#)).
4A

SE TI PERDO, VIENIMI A CERCARE

Dialogo con l'autore Francesco Fadigati ([libro](#)).

ORE 11**DAL MEDIOEVO ALL'ETÀ MODERNA**

Incontro con la prof.ssa Maria Teresa Brolis, studiosa di storia medievale ([medioevo](#)).
3A/3L/3S

PROGETTARE IL CINEMA

Incontro sulla scenografia cinematografica e televisiva con Giovanni Silva concept artist, artist e visual designer ([cinema](#)).

06

ORE 11**PREMIAZIONE DEL CONCORSO DI POESIE E FOTOGRAFIA**

Per finire in bellezza, la proclamazione dei vincitori del contest. ([concorso](#))